



A continuación se ofrece gracias al trabajo y generosidad [del CCEE Fernando Arce](#) de Torrelavega (Cantabria) una propuesta de actividades adaptadas al currículo con el título de Secundaria “El detective ausente”

Para más información: Javier Pérez de la Vega  
Coordinador ER  
[Fjperezd02@educantabria.es](mailto:Fjperezd02@educantabria.es)

# EL DETECTIVE AUSENTE

Te proponemos a continuación una serie de tareas para que conozcas mejor el libro “El detective ausente”.

1. Encuentra los 7 errores en la portada. Escríbelos.



Las siete diferencias son las siguientes:

1)	
2)	
3)	
4)	
5)	
6)	
7)	

## 2. Completa la siguiente ficha sobre el libro.

El título del libro es:.....

El nombre del escritor es:.....

La Editorial que lo publicó es:.....

La edad recomendada para leerlo es:.....

La colección a la que pertenece es: .....

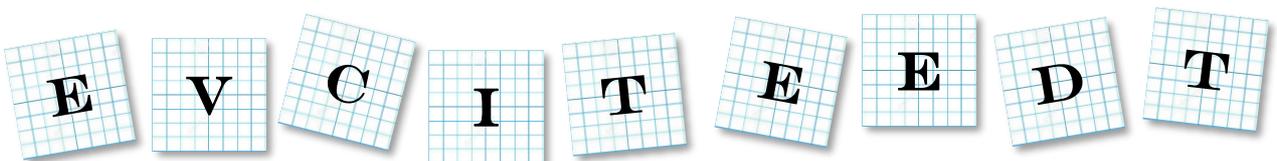
## 3. Lee la biografía del autor y contesta V de verdadero o F de falso.

David Blanco Laserna (Madrid, 1973) es licenciado en Física Teórica por la Universidad Autónoma de Madrid. Ha escrito ensayos de matemáticas para adultos, y publicado numerosos libros para niños y jóvenes, de ficción y divulgación científica. Otros libros escritos por él son Las aventuras del joven Einstein, Los números que vinieron del espacio, Multiplicaciones a toda máquina... Además, es guionista de cine y televisión.



- David Blanco ha estudiado en la universidad de la capital de España.
- Sólo ha escrito libros de entretenimiento para niños y jóvenes.
- Otro libro escrito por él es “Multiplicaciones a toda máquina”.
- Escribió un libro sobre el descubridor de la teoría de la relatividad.
- Solo se dedica a ser escritor de libros.

## 4. Ordena las letras y descubre la palabra desordenada de



.....  
.....

**CAPÍTULO 1. EN BLANCO** (páginas 9 – 24)

Lee el primer capítulo del libro “El detective ausente” y contesta a las siguientes preguntas.

5. ¿A qué se agarró el protagonista para no caer cuando se estaba levantando del suelo nevado? Marca.

Tuvo que sujetarse a su compañero para no caer.

Tuvo que agarrarse a un poste para no caer.

Tuvo que engancharse a un contenedor para no caer.

Tuvo que trincar un bastón para no caer.

6. Las huellas de las pisadas que estaban rodeando el socavón que el cuerpo marcó en la nieve, ¿de cuántas personas eran? Rodea el número correcto.

5

2

1

7

3

¿Me puedes decir de qué personas? Escribe sus nombres:

---

---

---

7. ¿En qué calle se dio cuenta el protagonista de que le miraban raro el resto de los caminantes? Rodea.

**DOWNING STREET**  
**CITY OF ENGLAND**

**DORSET STREET**  
**CITY OF ENGLAND**

**BAKER STREET**  
**CITY OF ENGLAND**

**OXFORD STREET**  
**CITY OF ENGLAND**

**8. ¿Hasta dónde pudo el protagonista seguir las huellas de zapatos cuadrados en la nieve?**

Hasta una alta verja de hierro.

Hasta una baja verja de madera.

Hasta una alta verja de madera.

Hasta una baja verja de hierro.

**9. Dibuja el escudo de la mansión.**



**10. ¿Por qué desaparecen las huellas detrás de la verja hasta llegar a la casa?**

---

---

---

---

---

---

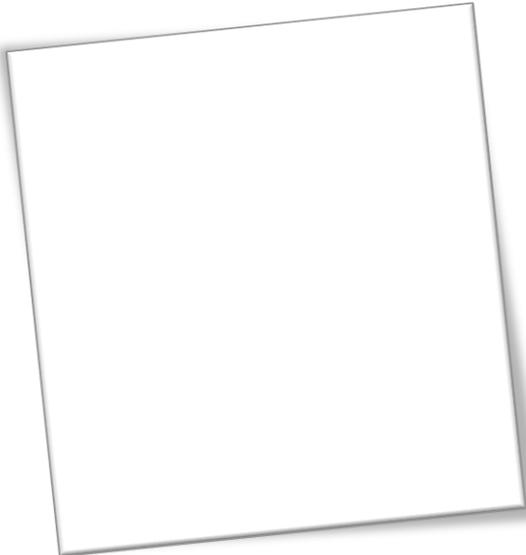
**11. Cuando el protagonista llama a la mansión, ¿qué estaba haciendo el mayordomo? Subráyalo en el texto.**

**CAPÍTULO 2. EN GUARDIA** (páginas 25–37)

Lee el segundo capítulo del libro “El detective ausente” y contesta a las siguientes preguntas.

1. Describe a Nemo físicamente y dime la posible edad que tiene y cómo va vestido. Puedes realizar un dibujo de su retrato.

DESCRIPCIÓN FÍSICA



Four sets of horizontal writing lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

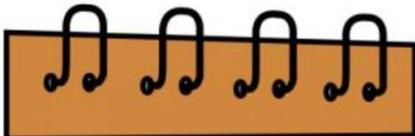
2. ¿Qué tenía Nemo en los bolsillos de la chaqueta? Escribe las letras que estaban grabadas en su reloj.

A set of horizontal writing lines, consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Las 2 letras que tenía grabadas eran:

Two empty square boxes for writing the letters.

3. ¿Dónde tenía Nemo su abrigo colgado? Rodea.



4. Dibuja la habitación de Nemo, inspirándote en la frase:  
“Escondió el dinero y las piedras dentro de una urna decorativa sobre la repisa de la chimenea”



5. ¿Cómo estaba adornado el árbol de Navidad? Intenta recrear el árbol de Navidad como se indica en el libro.

-----  
-----  
-----



6. Escribe lo que falta de la adivinanza que había en los crackers que explotaron en la entrada de la casa y escribe la solución a dicha adivinanza.

Cuando estoy en el , soy verde y muy alto.

Cuando me llevan a , me adornan que es un encanto.

SOLUCIÓN:

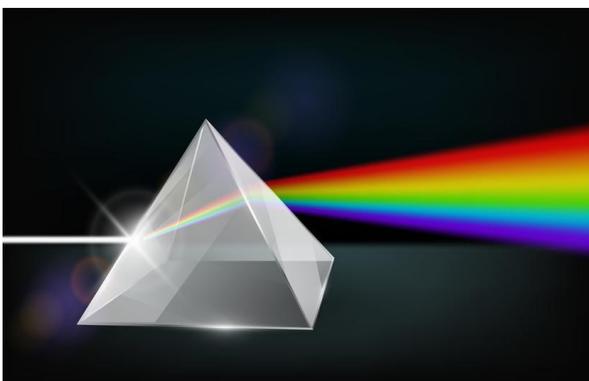
7. Escribe un listado de los muebles que hay en la biblioteca.

8. ¿Cómo se llama la chica que estaba en la biblioteca? Marca

JAMES  MARIE  CLAIR  MARILIN

9. ¿Quién y dónde compró un prisma de cristal con el que descompuso por primera vez la luz en un arco iris?  
Busca la respuesta en la página 35.



¿Quién?

¿Dónde?

10. Encima de la puerta de una de las habitaciones de la mansión, hay un símbolo Alquímico de Uróbolos. Busca en Internet información sobre este símbolo y escribe un resumen.



-----  
|  
|  
|  
-----

-----  
|  
|  
|  
-----

-----  
|  
|  
|  
-----

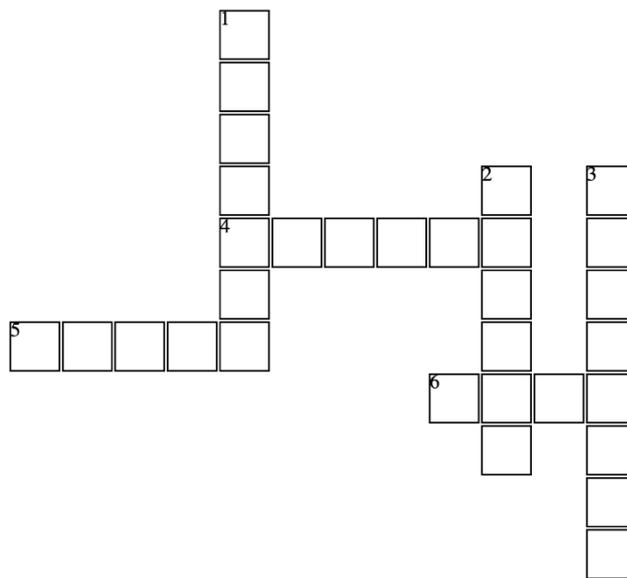
-----  
|  
|  
|  
-----

-----  
|  
|  
|  
-----

**CAPÍTULO 4. EN VILO** (páginas 56 – 66)

1. Encuentra en este CRUCIGRAMA 6 palabras que aparecen en el primer párrafo de la página 56.

**EL DETECTIVE AUSENTE**



**Horizontales**

- 4 Que tiene mucho espesor o grosor.
- 5 Niebla de menor densidad que la neblina, especialmente la que se forma sobre el mar.
- 6 Parte de la cara humana, situada a cada lado de ella, comprendida entre la frente, la oreja y la mejilla.

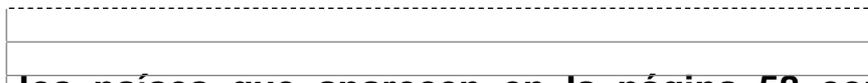
**Verticales**

- 1 Dolor fuerte de cabeza que afecta, generalmente, a un lado o una parte de ella y a menudo va acompañado de náusea.
- 2 Terreno en el que se cultivan plantas y flores ornamentales para hacer de él un lugar agradable.
- 3 Pérdida de fuerza o intensidad un fenómeno atmosférico.

2. Coloca las palabras y encuentra el lugar donde Nemo vertió el agua para lavarse la cara.



3. Une los países que aparecen en la página 58 con sus capitales.





7. En la página 63 se explican 3 formas para detener a un espíritu. Escríbelas.

Primera: 


Segunda: 


Tercera: 


8. En la página 64 se explica cómo se puede evitar la presencia de un espíritu maligno haciendo una barrera. Escríbelo con tus palabras.






9. Todos parecían estar de acuerdo en que el mejor sitio de la Mansión era la Biblioteca, pero Nemo propuso otro espacio. Busca en la página 65 qué lugar proponía Nemo y marca la respuesta correcta.

- La cocina de la Mansión.
- La biblioteca de la Mansión.
- La sala con la puerta de acero.
- El comedor de la casa.

10. Cuando sonó la campanilla de la puerta de la entrada, dos personas entraron en la Mansión. ¿Quiénes eran?


**CAPÍTULO 4. EN VILO** (páginas 66–74)

11. **Marca el reloj que representa la hora a la que Gideon se tenía que encerrar solo en la biblioteca.**



12. **Marca la novela de Julio Verne que selección Gideon para leer en la Biblioteca.**



La vuelta al mundo en ochenta días.

Viaje al centro de la tierra.

Veinte mil leguas de viaje submarino.

La isla misteriosa.

13. **Rodea en esta SOPA de LETRAS 6 nombres de personajes que aparecen en la página 67.**

**NOMBRE DE PERSONAJES**



14. La cocinera Marsh estaba regañando a Johan porque estaba manchando las alfombras de la ciudad de Marrakech. Une el nombre de estas ciudades con el país en el que están y su bandera.

- Marrakech. - Polonia.
- Washington. - Marruecos.
- Varsovia. - Estados Unidos.
- El Cairo. - Egipto.



15. En la página 70, en el último párrafo aparece este texto en donde hemos colocado 7 errores. Rodea las siete palabras que están distintas en el texto.

*Hemos comprobado que la cocina estaba vacía. ¡Hasta hemos mirado dentro de los tiestos! La ventana ha quedado bien asegurada, tiene barrotes y además hemos corrido la mesa. El señor Trent guarda la puerta y O'Connor, el pasillo. El cuarto resulta inaccesible, como no sea atravesando el tejado o el suelo. Yo vigilaré la explanada frente a la casa desde el primer piso. Johan ha levantado un escudo... para psíquico con siete muñecos de barro horripilantes. Dickson y Clifford protegen la entrada. ¡Es perfecto!*

16. Escribe lo que decía la nota que encontró Nemo en su bolsillo, que aparece en la página 71.

-----  
"Sé quién eres."  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

17. La nota le decía a Nemo que fuese al invernadero. La palabra “invernadero” es polisémica, que significa que tiene más de un significado. Lee estas tres definiciones de la palabra “invernadero” y marca la opción correcta a la que se refiere el libro.

Lugar especialmente adecuado para invernar durante el frío invierno.

Recinto cerrado, cubierto y acondicionado para mantener una temperatura regular que proteja las plantas.

Lugar en el que se guardan alimentos para mantenerlos bien fríos.

18. ¿Qué pájaro le golpeó en el brazo cuando estaba Nemo en el invernadero? Escribe debajo de su dibujo el nombre del pájaro.

19. Nemo consultó su reloj y faltaba un minuto para las doce. Rodea el reloj digital que marca dicha hora.

**10:59**

**12:01**

**11:12**

**11:59**

20. En el momento que estaba Nemo en el invernadero, escuchó un ruido en la biblioteca. ¿Qué sonido era?

**CAPÍTULO 5. EN TRANCE** (páginas 75–88)

21. Clifford y Dickson escucharon unos pasos que sonaban en el pasillo e iban hacia la biblioteca. ¿De quién eran los pasos? Marca.

De una criatura invisible     De Nemo     De un pirata

22. Cuando todos llegaron a la Biblioteca, parecía que había alguien dentro. En el texto se dice lo siguiente (página 78):

Iban a iniciar una serie de **atropelladas** explicaciones cuando los interrumpió un revuelo en el interior de la biblioteca. El **estruendo** del sillón de orejas al estrellarse contra el piso de madera los sacudió como si hubieran recibido una **descarga** eléctrica.

Fíjate en estas definiciones, y escribe la palabra que corresponde de las que están en negrita.

- .....es un ruido fuerte provocado por algo que se rompe o por un grupo de personas que grita.
- .....es una ráfaga de electricidad que provoca una paralización del cuerpo.
- .....es una forma de hablar muy rápido donde se mezclan la palabras y no se le entiende.

23. ¿Por qué se oía a Crispín gritar dentro de la Biblioteca?

.....  
.....  
.....

24. “Entre Trent, Dickson y Memo levantaron el pesado banco”. La palabra “banco” es polisémica, es decir, tiene varios significados. Escribe con tus palabras otras definiciones para la palabra banco. Puedes ayudarte del dibujo.



.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....

25. Cuando consiguieron entrar en la Biblioteca, “tuvieron la impresión de que penetraban en la cámara funeraria de Tutankamón”. ¿Quién era este personaje?

- Era un emperador de la época antigua que nació en Roma y fue enterrado en una tumba.
- Era una faraón que reinó en Egipto y lo enterraron dentro de una pirámide.
- Era un rey maya que vivió en Perú y fue enterrado en una caverna en la montaña.

26. Al entrar en la Biblioteca encontraron el cuerpo de Gideon inmóvil en el suelo, rodeado de seis objetos. Escríbelos.

----- ----- -----	----- ----- -----
----- ----- -----	----- ----- -----
----- ----- -----	----- ----- -----

27. En la Biblioteca no había nadie y Gideon estaba en el suelo con una mancha de sangre en su chaleco color mostaza. La persona o cosa que le hubiera disparado tenía que estar todavía dentro de esa habitación. Pero ¿qué objeto había desaparecido? Búscalo en la página 82.

----- -----
----------------

28. Para reanimar a Gideon, le dieron a beber una copa de un licor que se llama Brandy. ¿Qué es el Brandy: coñac, vino blanco, champán o agua? Rodea la botella correcta.



29. **Completa el párrafo que aparece en la página 83 con las palabras que faltan. Este párrafo sirve de resumen de lo que ha pasado con el fantasma en la Biblioteca.**

“Un.....había llamado a la puerta de la mansión, se había escurrido entre Dickson y Clifford, había.....delante de ellos, se había desvanecido, había atravesado las paredes de la.....había .....contra el señor Crispin, había recuperado la Roca Púrpura y se había.....con ella, sin que Trent ni O’Connor vieran nada”

30. **Habían disparado una pistola, pero no aparecía la pistola. Sin embargo, en la estantería de la biblioteca, había una bala incrustada en un libro grueso. ¿Cómo se titulaba este libro?**

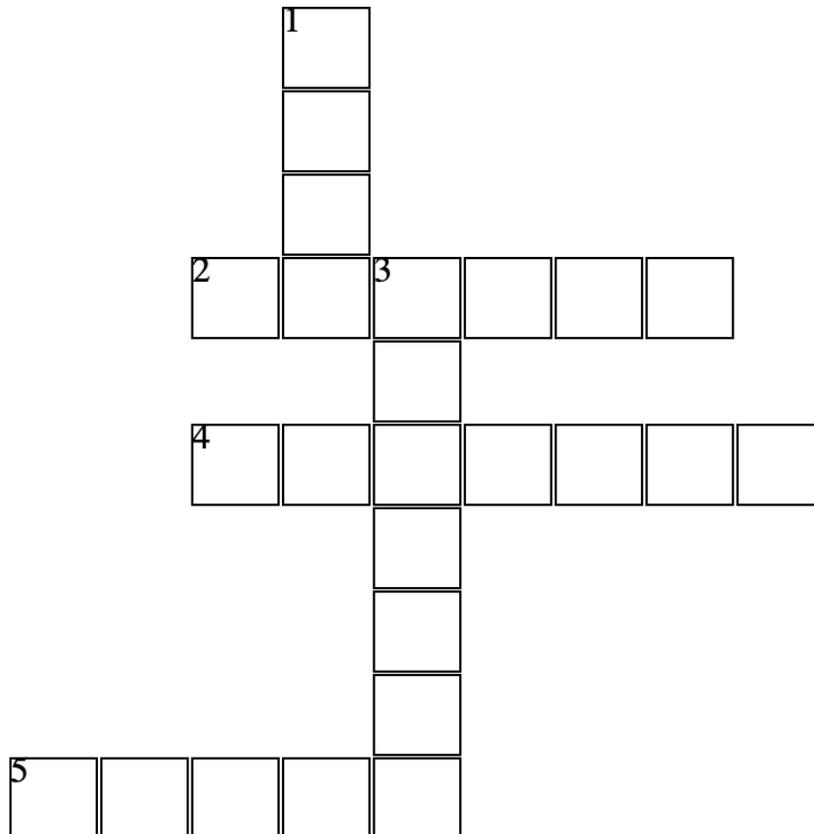

31. **¿Quién era Cyril Appleby, y a qué vino?**



32. **Con Cyril, vino también el Sargento Carrados. ¿Qué le encargaron hacer?**


**CAPÍTULO 6. EN PELIGRO** (páginas 89 – 105)

33. El Sargento Carrados había cacheado a todas las personas por si habían escondido el ídolo, pero nadie lo tenía. Encuentra en este crucigrama los lugares en donde el Sargento había buscado. Primer párrafo de la página 89.



**Horizontales**

- 2 Calzado que se pone en los pies.
- 4 Moneda inglesa de metal con poco valor.
- 5 Semilla de plantas, generalmente de cereales.

**Verticales**

- 1 Parte del cuerpo en donde se encuentra la lengua.
- 3 Trozo de tela cuadrada que se usa para el cuello o sonarse.

34. ¿Cuántos interrogatorios realizó el inspector? Rodea.

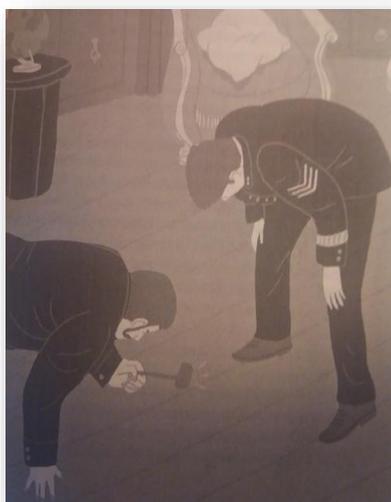
6

9

3

5

35. Los detectives registraron la biblioteca a fondo, pero no encontraron ninguna pista. Fíjate en el dibujo y marca qué oración representa dicha escena.



- Levantaron y apartaron las alfombras.
- Desmontaron cada uno de los muebles.
- Vaciaron los floreros.
- Sacaron todos los libros y desplazaron las librerías.
- Examinaron los globos de las lámparas.
- Con un mazo golpearon cada centímetro del suelo.

36. El inspector Appleby desconfiaba de Nemo porque decía que había perdido la memoria. ¿Qué ordenó hacer Appleby para intentar descubrir quién era el culpable?

-----  
\_\_\_\_\_  
-----

37. Une con flechas el inicio de una frase con el final de la misma oración (segundo párrafo de la página 93).

Los nervios estaban

el fuego.

La señorita Marsh

era otro poema.

Dickson alimentaba

a flor de piel.

La cara de los cinco jóvenes

se retorció las manos.

38. Nemo no recordaba por qué sabía cosas, pero lo cierto es que conocía aspectos importantes para un policía. Completa la frase que dice Nemo que explica el motivo por el cual la policía quiere recuperar el ídolo cuanto antes.

Las primeras horas

-----  
\_\_\_\_\_  
-----

39. En la página 94 de libro aparecen numerosas frases hechas. Escribe el significado de estas frases. Busca en el diccionario, si te hace falta, lo que quieren decir.

“Escuchar el tictac del reloj”

.....  
.....  
.....

“Pagar el pato por alguien”

.....  
.....  
.....

“Quedarse en blanco”

.....  
.....  
.....

“Cargar con el muerto a alguien”

.....  
.....  
.....

40. Durante el interrogatorio de la policía, parece que se llega a la conclusión de que el único que ha podido entrar en la biblioteca por la ventana, sin dejar pisadas en la nieve, fue uno de los personajes que aparecen en estas imágenes. Rodea la respuesta correcta de la página 97.



41. Cuando el inspector Appleby entró en la biblioteca, los personajes se pusieron nerviosos. Rodea quién es el que “permanecía inmóvil apoyado en la chimenea”(página 100)

JOHAN

DICKSON

MARIE

NEMO

JAMES

CLIFFORD

**42. El Inspector Appleby durante los interrogatorios no había averiguado nada, pero había culpabilizado a Nemo, por lo que le mandó apresar. Escribe un breve texto de las razones por las que el policía pensaba que el culpable era Nemo.**






**CAPÍTULO 7. EN JAQUE** (páginas 106 – 115)

43. **El Sargento Carrados dio un empujón a Nemo, y lo tiró al suelo. Escribe las dos personas que le ayudaron para levantarse.**


44. **Nemo acusó a 4 personajes del robo. Rodea las cuatro personas que ha dicho que cometieron el hurto (primer párrafo de la página 109).**

JOHAN

DICKSON

MARIE

NEMO

JAMES

CLIFFORD

45. **Nemo también le dijo al Inspector Appleby que sabía dónde estaba el Ídolo. Marca la opción correcta.**

- En una botella de Whisky de Escocia.
- Detrás de un cuadro antiguo de la familia.
- En el tapón de una botella barriguda y anaranjada.
- En un jarrón de cristal verde y rojo muy caro.

46. **Nemo sentía Rabia contra tres personas. Escríbelas (Primer párrafo de la página 110)**

<b>Rabia contra quien</b>
<b>Rabia contra quien</b>
<b>Rabia contra quien</b>

47. Nemo explicó que supo que el ídolo estaba en el tapón de la botella, y no dentro de la botella, por un motivo. Búscalo y escribe la respuesta.

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

48. Nemo acusa a cuatro personajes de haber estado implicados en el robo. Escribe delante de cada frase, quién es el que hizo cada acción.

•  sacó el ídolo.

•  creó el efecto de la entrada.

•  dio pisadas fuertes.

•  planificó el robo.

49. En

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

50. Durante el interrogatorio de la policía, parece que se llega a la conclusión de que el único que ha podido entrar en la biblioteca por la ventana, sin dejar pisadas en la nieve, fue uno de los personajes que aparecen en estas imágenes. Rodea la respuesta correcta de la página 97.



51. Cuando el inspector Appleby entró en la biblioteca, los personajes se pusieron nerviosos. Rodea quién es el que “permanecía inmóvil apoyado en la chimenea”(página 100)

52. El Inspector Appleby durante los interrogatorios no había averiguado nada, pero había culpabilizado a Nemo, por lo que le mandó apresar. Escribe un breve texto de las razones por las que el policía pensaba que el culpable era Nemo.

-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----

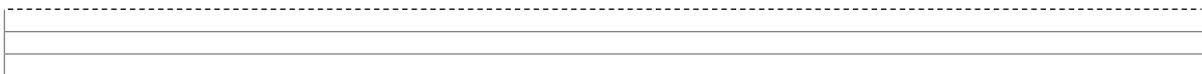
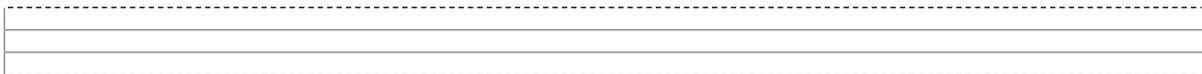
-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----



57. La grafología es la ciencia que estudia la interpretación de la escritura para conocer la personalidad, la inteligencia y las aptitudes de los individuos. Es un método científicamente investigado, cada vez más utilizado en diversas áreas como la psicología, la psiquiatría, la pedagogía, la selección de personal o la orientación profesional. También es utilizada por la policía, jueces, bancos, detectives, entre otras.

Realiza tu firma en el recuadro y describe como es tu personalidad en base a la letra y la grafía que utilizas.



58. Une con flechas el tipo de análisis con su definición.

Análisis grafológico

Estudio de drogas

Análisis de estupefacientes

Recogida de huellas

Análisis de huellas

Estudio de escritura

59. **En el párrafo siguiente rodea las palabras agudas que estén acentuadas.**

No creo que vaya a llevarnos mucho trabajo. El capitán Nemo nos ha puesto firmes: análisis grafológicos, químicos, de huellas, de estupefacientes... El resultado de las pruebas tendrá la última palabra, desde luego, pero ¿sabes que detalle me resulta más convincente? Nemo no podía saberlo, pero al registrarte, el sargento Cerrados encontró en el bolsillo de tu chaleco el tapón de una botella de brandy. No le dimos ninguna importancia entonces. Ahora, claro, lo veo con otros ojos. Se dirigió a Carrados. Está bien. Cambiamos de plan y de prisionero. Suelta a Nemo. Nos llevamos al joven James... ¿Cuál era tu apellido?

**Nota:**

Las palabras agudas son aquellas que llevan el acento de intensidad (sílabo tónica) en la última sílaba. Se acentúan cuando terminan en vocal, "n" ó "s". Se les conoce también como palabras oxítonas. Las palabras agudas sin tilde (acento) o son las que terminan en el resto de las consonantes.

60. **Completa las palabras que faltan en el texto (pag.121)**

No creo que vaya a .....mucho trabajo. .... Capitán Nemo nos ha .....firmes: análisis ....., químicos, de ....., de ..... El resultado de las pruebas ..... la ..... Palabra, desde ....., pero ¿sabes que detalle me resulta más convincente?

61. ¿Qué hora marcaba cuando Appleby consultó su reloj? Marca la opción correcta.

**07:15**

**07:00**

**07:45**

**07:30**

62. El texto dice en la última página que “Carrados liberó a Nemo de las esposas”. La palabra “esposas” es polisémica, es decir, tiene varios significados. Busca en el diccionario 2 definiciones de esta palabra y escríbelas.

**SIGNIFICADO 1 DE “ESPOSAS”:**



**SIGNIFICADO 2 DE “ESPOSAS”:**

