



TÍTULO
REGALO DE ANIVERSARIO

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/7ccb6m>



VARIABLE QUE SE PUEDE TRABAJAR
Empatía

ÁREA CURRICULAR
Lengua Castellana y Literatura.

EDAD RECOMENDADA
De 10 a 12 años

SINOPSIS
A Teddy, la hija mayor de la familia Duncan, se le ha ocurrido la genial idea de poder darles una sorpresa a sus padres con motivo de su aniversario de boda y cree que prepararles una cena romántica sería la mejor opción. Cuando se lo propone a sus hermanos menores, rápidamente se da cuenta de que ellos no lo ven de la misma forma.

REFERENTE TEÓRICO: Ponernos en el lugar del otro es importante para saber lo que siente y cómo puede reaccionar ante nuestras acciones. Las sorpresas o momentos en que tenemos que hacer regalos son, por ejemplo, algunas de las situaciones en las que necesitamos ponernos en la mente de la otra persona para poder acertar. Pero también cuando llevamos a cabo cualquier otro tipo de conducta, porque nuestras acciones tienen repercusión sobre la vida de los demás.

RAZÓN DE SER: Tener tacto o delicadeza es una habilidad que se basa directamente en la capacidad para ser empáticos. Sin ello no podemos anticipar cómo se sentirán los demás cuando tengamos que comunicarles algo que, eventualmente, puede ser delicado o negativo. Igualmente, para dar sorpresas o hacer buenos regalos, ha de tenerse un cierto grado de empatía, así que la actividad propuesta llevará a los alumnos a afrontar el reto de ponerse en la mente de otras personas para acertar.

DESARROLLO

1ª Fase

Antes de poner el vídeo, el profesor explica qué significa la expresión tener tacto, tener mano izquierda, o ser diplomático. A continuación introduce el vídeo diciendo:

“Vamos a ver a la familia Duncan en acción. Sin duda, son una familia especial y, además, una de sus virtudes no parece, precisamente, la de tener tacto. Mientras vemos la secuencia, pensad en qué orden colocaríais a los personajes según el tacto que muestran”.

Se proyecta el vídeo.

Durante unos minutos (a determinar por el profesor), los alumnos indicarán su orden establecido que se irá anotando en la pizarra y después, comentará, se comentará de manera voluntaria, el motivo de sus elecciones.

2ª Fase

“Teddy parece ser la única que está verdaderamente interesada en darles una sorpresa a sus padres por su aniversario. A todos nos gustan las sorpresas, pero... ¿creéis que sabemos dar sorpresas de la misma manera?, ¿por qué a algunas personas se les da mejor que a otras y aciertan siempre?”

“Si la sorpresa dependiera de los dos hermanos, ¿cómo creéis que sería?, ¿en qué os basáis?” (Probablemente no acertarían, porque no les hace ilusión regalar algo a sus padres, están alejados de la idea de su hermana, no son capaces de ponerse en lugar de sus familiares)

“¿Pensáis que saldrá mejor si se encarga la hermana mayor?, ¿por qué?” (ha dado ella la idea, está más implicada y lo considera importante).

“Vamos a practicar esta habilidad que simplemente consiste en pensar en la otra persona y ponerse en su lugar para tener más probabilidad de acertar con el regalo”.

El profesor indica que cada alumno deberá elegir a 3 personas a las que dar una sorpresa, no tienen por qué ser de clase, aunque será interesante que así sea para poder contrastar la información y saber si le

gusta el regalo pensado. Está claro que si las personas son diferentes, seguramente las sorpresas tampoco serán iguales. Una vez pensado en las tres sorpresas, cada alumno comentará brevemente en qué se ha basado para decidir hacerlo de una manera o de otra. Para ello deben, necesariamente, ponerse en la mente de la otra persona y pensar en sus características, sus gustos, sus ilusiones... para poder acertar. (Ejemplo: Yo he pensado cómo se sentiría mi hermana con su vestido nuevo en su fiesta de cumpleaños).