



**TÍTULO**  
**SALLY AND BETTY, LET'S ROLE-PLAY**

**VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR**  
Habilidades de oposición asertiva.



**ÁREA CURRICULAR**  
Lengua extranjera Inglés  
Estrategias de comprensión de textos orales: inferencia de significados a partir de elementos paralingüísticos.  
Estructuras sintáctico-discursivas: *Present simple*

**EDAD RECOMENDADA**  
De 10 a 12 años.

**SINOPSIS**  
Betty y Sally son dos compañeras de clase. Al llegar al recreo, cada una de ellas necesita ir a un sitio diferente, Betty al cuarto de baño y Sally a la tienda a comprar algo para comer. En torno a este conflicto de intereses se interpretan tres conversaciones muy diferentes.

**REFERENTE TEÓRICO:** Las peleas como medio para resolver las diferencias de opiniones o intereses son habituales en los contextos educativos. La asertividad como conducta que nos permite defender nuestros derechos, opiniones e intereses se concibe como una estrategia para evitar estas conductas agresivas. Además, también se pretende lograr que el alumnado diferencie la sumisión, el renunciar a las propias opiniones o intereses por no crear un conflicto, de la oposición asertiva, en la que las expongo y mantengo si así lo creo conveniente.

**RAZÓN DE SER:** El alumnado tratará de identificar las principales diferencias entre las tres interpretaciones. El objetivo de la primera fase se centra en dejar claro que las peleas no sirven para conseguir un acuerdo beneficioso para ambas partes. La segunda se centra en diferenciar una oposición pasiva, en la que finalmente una de las partes cede en algo fundamental para ella solo por no entrar en un conflicto, de la oposición asertiva, donde ambas partes expresan sus intereses a la par que comprenden los de la otra parte. La tercera fase se centra en presentar al alumnado tres pequeñas estrategias que posibilitan esta oposición asertiva, propuestas que se pueden empezar a poner en práctica a través de sencillas situaciones de *role-playing*.

**DESARROLLO**

**Fase 1ª**

Dividimos la clase en tres grupos y les entregamos una situación a cada uno de ellos. Elegirán a dos representantes y entre todos deberán preparar la representación de las mismas. Realizamos la primera representación y les pedimos que completen las siguientes oraciones:

- "Sally wants to go to ....( the bathroom)"
- "Betty wants to go to... (the shop)"

Realizamos las siguientes preguntas:

- "What happen next? (they fight)"
- "Where do they finally go?"

Ellos no conocen la respuesta a esta última pregunta, ya que la representación acaba en el momento de la pelea, así que aprovechamos para preguntar qué creen que puede haber pasado después. En grupo, se les propone pensar un final para la situación que posteriormente interpretarán.

Los posibles finales tendrán que ver con el hecho de que hayan sido castigadas y por tanto, no habrán ido a ningún lado, ni al baño, ni a la tienda. Debemos dejar clara la idea de que pelear no nos ayuda a la hora de conseguir lo que pretendemos.

**Fase 2ª**

Es probable que el alumnado ya tenga bastante interiorizado, al menos teóricamente, la idea de que las peleas no son una buena forma de intentar llegar a un acuerdo con otra persona. Sin embargo, que la pasividad o el aceptar el plan del otro, aunque esto nos perjudique tampoco es la solución correcta, les resultará más novedoso pues al no haber agresión, quizá lo tomen directamente como bueno. Por tanto, pedimos a los representantes del segundo grupo que presenten la situación que les ha tocado preparar.

Finalmente, el tercer grupo también representa su situación de oposición asertiva y planteamos las siguientes preguntas para que diferencien la oposición pasiva de la asertiva: *"Where does Betty want to go?"*, *"Where does Betty finally go?"*. De esta forma hacemos ver al alumnado que en una de las situaciones Betty renuncia a aquello que para ella era importante, para así no enfadar a su amiga. Sin embargo, en la segunda situación, cada una realiza lo que para ella es importante en ese momento, sin que por eso su amistad se vea afectada.

### Fase 3ª

Finalmente les pedimos que elijan la mejor opción para llegar a un acuerdo o solucionar una situación conflictiva.

Una vez elijan la tercera, les indicaremos tres pistas que nos ayudan a imitar este tipo de habilidad de oposición:

- *Listen carefully*
- *Say what you think, feel or want: "I feel... when you ..., can you ..., please?"*
- *Be respectful*

**Propuesta de ampliación:** Presentar al alumnado diferentes situaciones en las que tengan que decir que no a un determinado plan de una manera asertiva. Entre todo el grupo-clase se puede preparar el guion de un *role-playing* en el que se den las tres pautas trabajadas en la última fase de la actividad: *"Listen carefully"*, *"say what you think, feel or want"*, y *"be respectful"*.