



TÍTULO
DEPENDE

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/uflyak>



VARIABLES SOBRE LAS QUE INTERVENIR
Toma de decisiones, habilidades de interacción

ÁREA CURRICULAR
Lengua Castellana y Literatura. Educación Artística.
Valores sociales y cívicos

EDAD RECOMENDADA
De 10 a 12 años

Que el blanco sea blanco
Que el negro sea negro
Que uno y uno sean dos
Cómo exactos son los números
Depende
Que aquí estamos de prestao
Que el cielo está nublaio
Que uno nace y luego muere
Y este cuento se ha acabo
Depende

Depende, ¿de qué depende?
De según como se mire, todo depende

Que bonito es el amor
Más que nunca en primavera
Que mañana sale el sol
Y que estamos en agosto
Depende
Que con el paso del tiempo
El vino se hace bueno
Que to lo que sube, baja
De abajo arriba y de arriba abajo
Depende

Depende, ¿de qué depende?
De según como se mire, todo depende

Que no has conocido a nadie
Que te bese como yo
Que no hay otro hombre en tu vida
Que de ti se beneficie

Depende
Y si quiere decir si
Cada vez que abres la boca
Que te hace muy feliz
Que sea el día de tu boda
Depende

Depende, ¿de qué depende?
De según como se mire, todo depende

Canción: "Depende", Jarabe de Palo - 1998

REFERENTE TEÓRICO Y RAZÓN DE SER: En esta canción se describe como varía nuestra percepción de la realidad dependiendo desde donde se mire. El hecho de que la misma acción pueda tener distintas interpretaciones nos obliga a pensar que, casi nunca, las cosas son blancas o negras, sino más bien relativas y depende de cómo se miren.

PREGUNTAS PARA EL ALUMNADO

- ¿Qué se cuenta en la canción? El estribillo de la canción "... depende, ¿de qué depende? de según como se mire todo depende..."
- ¿Qué significa?
- ¿Es verdad que todo depende del cristal con que se mire?

Ante situaciones similares, los pueblos reaccionan de distinta manera. Las tradiciones y la historia marcan los comportamientos sociales. Aquí tenéis algunos ejemplos:

- En nuestro país, tradicionalmente, el color que la gente utiliza cuando está de luto por la muerte de un ser querido es el negro. Sin embargo, en la India o en China es el blanco el que utilizan para vestirse los familiares de un difunto.
- En Turquía, tradicionalmente, después de las comidas se eructa abiertamente como una demostración de gratitud a quién te ha invitado a comer. Para nosotros, eructar resulta un signo de mala educación y la gratitud se manifiesta verbalmente.

Ahora:

- Buscad las diferencias y semejanzas que hay entre las religiones cristiana, musulmana y hebrea.
- Informaos sobre si en Japón los amigos y familiares se besan y se abrazan con la misma frecuencia e intensidad que las personas que vivimos en países del mediterráneo.

Afortunadamente, en la actualidad, vivimos en una etapa en la que intentamos comprender y respetar las costumbres del otro, pero no siempre ha sido así. A menudo se han desatado guerras y enfrentamientos por tener puntos de vista diferentes sobre una misma realidad.

Inventad una historia en la que se cuente como un mismo acontecimiento era interpretado de manera distinta por distintas personas. En una situación así, ¿son válidas todas las perspectivas aportadas? ¿Es posible que todos digan la verdad?; ¿por qué?; ¿es posible que todos tengan razón?; ¿por qué?

A lo largo de nuestra vida es posible que haya personajes de la tele, juegos, cuentos, etc. que para nosotros hayan sido muy importantes, tan especiales que el hecho de no tenerlos o verlos nos pueda causar un disgusto. Poned ejemplos de objetos y personajes, que para vosotros hayan sido muy importantes en el pasado y que ya no lo son. ¿Qué sucedió para que dejaran de ser especiales?, ¿cambiaron ellos o cambiasteis vosotros?.

Buscad en el diccionario la palabra "perspectiva".

¿Es importante tener distintas perspectivas sobre un mismo asunto?

¿En qué nos puede ayudar tener diferentes puntos de vista sobre algo que nos interesa?

Cuando tenemos que tomar una decisión, ¿qué nos puede ayudar más ¿tener varios puntos de vista o uno solo?