



**TÍTULO**  
**HOW WE DREAM**

**AUDIOVISUAL**  
<http://smarturl.it/mr6uqz>



**VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR**  
Autoestima

**ÁREA CURRICULAR**  
Lengua extranjera: Inglés y Música

**CONTEXTO ESCOLAR**  
Convivencia y Bilingüismo

**EDAD RECOMENDADA**  
De 12-14 años

**SINÓPSIS**  
*How we dream*, de la banda Maico, habla de los sueños y de las oportunidades para hacerlos realidad. En el vídeo observamos cómo la motivación es fundamental para la acción. Cuando realmente estamos motivados para conseguir algo, trabajamos y nos esforzamos por ello con optimismo y compromiso.

**REFERENTE TEÓRICO:** La motivación y la autoestima constituyen las dos caras de la misma moneda. Una baja autoestima nos dificultará sentirnos motivados para conseguir nuestros objetivos y a su vez, la falta de motivación influye negativamente sobre la autoestima. En la transición entre la Educación Primaria y la ESO, los adolescentes se encuentran ante un mundo de retos y nuevos desafíos, no solo a nivel académico, sino también en el ámbito social y personal. Cuidar la motivación como eje fundamental del aprendizaje y a su vez, de una autoestima positiva, es una prioridad en esta etapa de cambio.

**RAZÓN DE SER:** Esta actividad busca generar emociones positivas en el alumnado a través de la música y también recurriendo a la visualización de sus sueños, de aquello que desean ser y hacer para que esa motivación les ayude a gestionar mejor los cambios y a buscar la felicidad en los proyectos que emprenden. Las diferentes fases se han diseñado para ir profundizando en la emoción, son abiertas y muy flexibles, cualquier forma de sentir la canción y desarrollar las dinámicas propuestas será valorada positivamente. A nivel curricular, en esta actividad podremos estudiar las partículas interrogativas y tendrán la oportunidad de expresarse utilizando el pasado simple.

## DESARROLLO

### 1ª Fase: How you dream...

En primer lugar, introducimos el tema de la canción.

Chorus:

This is how we dream.  
Come with me and learn to fly.  
We can sail together.  
Sail across the painted sky.

When the lights turn on.  
And your dream's in gear.  
Can you feel the dawn?  
Can you feel it near?

If you lose control.  
Without ways to steer.  
We can see your goal.  
We can see it clear.

(Chorus)

Come and say hello.  
And explore a new frontier.  
If you need a light.  
You will find it here.

Carry on, stay strong.  
And be a pioneer.  
We can sing our song.  
We can sing it clear.  
How we dream.

(Chorus x2)

Podemos realizar preguntas de aproximación acerca de los sueños y cómo nos hacen sentir: "What are your dreams? Are they possible dreams or are they fantasy ones? How do you feel when you dream or think about what you would like to achieve or be? Enthusiastic? Inspired? Happy? Strong? So now, we are going to listen a song which speaks about dreams and motivation to-

wards them” Les entregamos un folio en blanco o en un DIN-A3 y les pedimos que utilicen todos los materiales que tengan para plasmar en el mismo cómo se sienten al escuchar la canción. Pueden pintar, dibujar, escribir, recortar y pegar otros elementos. Es una actividad totalmente libre.

Escuchamos la canción mientras el alumnado realiza la actividad. Podemos preguntarles si necesitan volver a escuchar la canción para terminar sus trabajos.

### 2ª Fase: Question words

En esta fase vamos a añadir a nuestro trabajo la respuesta a algunas preguntas sobre aquello que hemos plasmado en el papel, a la vez que repasamos las partículas interrogativas. El profesor escribe en la pizarra aquellas que estime oportuno en función del nivel de la clase y pide a su alumnado que las responda en el papel. Algunos ejemplos serían:

- *Why? (Why has your Project got those colours, shapes, words? Why have you got that dream?)*
- *When? (When would you like to achieve your dream?)*
- *Where? (In which places are you going to achieve your dream?)*
- *Who? Whom? (Who is part of your dream? Whom are you working to achieve it?)*
- *How? (How are you going to achieve your goal/dream? How will it affect you? How will it change your life or/and personality?)*
- *What? (What do you need? What are the steps to be done? What is the meaning of the colours, images, words you had included in your paper?)*

### 3ª Fase: Hunting for motivation

En esta fase trabajaremos en grupos, el número de integrantes tiene que ser par, pues vamos a unir los trabajos de los mismos para formar murales. Entregamos a cada grupo varias fotocopias con la letra de la canción y les pedimos que escojan aquellas frases motivadoras o que más energía les transmitan. Escuchamos la canción y solucionamos dudas de vocabulario que

puedan tener. Por último, les pedimos que incorporen a sus murales las frases que hayan escogido.

### PROPUESTA DE CONTINUIDAD

Preparar breves exposiciones orales acerca de los trabajos. Pueden ser en grupo y seguir el siguiente esquema:

- Introduction: My name is..... and this is my project called .....
- Talking about your dream/goal: My dream is .....
- Explaining the outcome: I chose those colours because.....  
I included the word ..... because .....
- When I think about my dream, I feel .....
- The song made me feel .....
- To achieve my dream, I must .....