



**TÍTULO**  
**EL BULLY**

**AUDIOVISUAL**  
<http://hyperurl.co/4hrzjq>



**VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR**  
Habilidades de oposición asertiva y Toma de decisiones

**ÁREA CURRICULAR**  
Lengua Castellana y Literatura y Educación Plástica, Visual y Audiovisual

**CONTEXTO ESCOLAR**  
Prevención del acoso escolar

**EDAD RECOMENDADA**  
De 12-14 años

**SINOPSIS**  
Un chico decide enfrentarse en el instituto a un matón que tiene acobardado al resto del alumnado. Logrará pararle pero, ¿lo hace de la manera correcta?

**REFERENTE TEÓRICO:** La asertividad no es una habilidad sencilla, pero se hace absolutamente necesaria para evitar y gestionar abusos y situaciones inapropiadas. Elegir la mejor forma de ponerla en marcha, o incluso el mejor momento, tampoco son tareas fáciles, pero la asertividad nunca fue para cobardes, por lo que merecerá la pena saber bien en qué consiste como habilidad y qué podemos hacer para ponerla en práctica cuando sea necesario.

**RAZÓN DE SER:** La secuencia elegida para esta actividad plantea, sin duda, una dura lección para el bully o matón, y la actividad pretenderá que el alumnado pueda darse cuenta de que, a la hora de enfrentarnos a quien abusa, cualquier forma no es válida. Todo es lícito, pero no todo es conveniente, y distinguir unas cosas de otras se convertirá en el objetivo principal de la propuesta de trabajo.

**DESARROLLO**

**1ª Fase**

*Por desgracia, los enfrentamientos, peleas y abusos en los institutos y centros educativos no son una excepción, sino que se producen con cierta frecuencia. No resulta fácil detener estos sucesos porque se producen amparados en la impunidad, es decir, en la convicción de que al final, no pasa nada; y efec-*

*tivamente, en muchas ocasiones es cierto, porque nadie hace nada.*

Con el objetivo de lograr identificar los estilos de comportamiento en agresores y víctimas, el profesor preguntará al grupo qué caracteriza a ambos roles. Se tomará nota en la pizarra concluyendo que lo que define a los primeros coincide con la descripción de lo que llamamos conducta agresiva y lo que lo hace a los segundos con la conducta pasiva.

La principal diferencia entre uno y otro estilo es que, en el primero, quien actúa desde la agresividad piensa que sólo sus derechos son válidos e importantes, luego pisotea todos los demás. En el segundo, considera que los derechos de los demás, son mucho más importantes que los propios, por lo que no hace lo que sería necesario para poder llegar a defenderlos.

Se continúa con el debate a partir de las siguientes preguntas:

- *¿Qué otras cosas, además del propio carácter o estilo de cada cual, complican la situación para que, al final, siga siendo difícil resolver situaciones de abuso? (Prestar especial atención a la masa pasiva que contempla el espectáculo, que incluso se divierte con él, pero no interviene a favor de las víctimas, sino que se alinea con los verdugos, o simplemente decide no estar presente.)*
- *¿Qué opinión os merece esta masa pasiva? ¿Qué creéis que puede hacer para contribuir a la desaparición de los casos de abuso? (los últimos avances en la materia indican que la mejor manera de prevenir los casos de acoso escolar es interviniendo con los posibles observadores. Si se influencia a toda la clase para que apoyen a las víctimas y se desarrolla un sentido de responsabilidad compartida cambiando las normas sociales y demostrando la no aprobación del acoso, el clima de convivencia puede mejorar mucho)*

## 2ª Fase

Para dibujar el estilo de comunicación que debe estar presente la mayoría de las veces en las relaciones sociales y que, en caso de acoso puede ser utilizado por parte de las víctimas, el profesor puede apoyarse en la siguiente información:

Según Elia Roca, la asertividad: podemos definirla como: una actitud de autoafirmación y defensa de nuestros derechos personales, que incluye la expresión de nuestros sentimientos, preferencias, necesidades y opiniones, en forma adecuada; respetando, al mismo tiempo, los de los demás. La asertividad incluye tres áreas principales:

1. La autoafirmación, que consiste en defender nuestros legítimos derechos, hacer peticiones y expresar opiniones personales.
2. La expresión de sentimientos positivos, como hacer o recibir elogios y expresar agrado o afecto.
3. La expresión de sentimientos negativos, que incluye manifestar disconformidad o desagrado, en forma adecuada, cuando está justificado hacerlo.

### Características de las personas asertivas

- Se conoce a sí mismo y suele ser consciente de lo que siente y de lo que desea en cada momento.
- Se acepta incondicionalmente, sin que ello dependa de sus logros ni de la aceptación de los demás. Por eso, cuando gana o pierde, cuando obtiene un éxito o cuando no consigue sus objetivos, conserva siempre su propio respeto y dignidad.
- Sabe comprender y manejar adecuadamente sus sentimientos y los de los demás. Por lo tanto, no experimenta más ansiedad de la conveniente en sus relaciones interpersonales y es capaz de afrontar serenamente los conflictos, los fracasos o los éxitos.
- No exige las cosas que quiere, pero tampoco se autoengaña pensando que no le importan.
- Acepta sus limitaciones de cualquier tipo pero, al mismo tiempo, lucha con todas sus fuerzas por realizar sus posibilidades.

- Se mantiene fiel a sí misma en cualquier circunstancia y se siente responsable de su vida y de sus emociones. Por tanto, mantiene una actitud activa, esforzándose en conseguir sus objetivos.
- Como tiende a conocerse y aceptarse a sí misma y a expresar lo que piensa, quiere y siente, suele dar una imagen de persona congruente y auténtica.
- Se respeta y valora a sí misma y a los demás. Así, es capaz de expresar y defender sus derechos, respetando al mismo tiempo los de los demás.
- Puede comunicarse con personas de todos los niveles: amigos, familiares y extraños, y esta comunicación tiende a ser abierta, directa, franca y adecuada.
- Elige, en lo posible, a las personas que le rodean y, en forma amable pero firme, determina quiénes son sus amigos y quiénes no.
- Suele expresar adecuadamente sus opiniones, deseos y sentimientos en vez de esperar a que los demás los adivinen.

Es importante anotar que en esta reflexión no se está proponiendo que se ignoren las posibles consecuencias que se derivan de enfrentarse al sujeto agresivo, ni tampoco se está invitando a la pasividad para así evitar toda complicación y contribuir a la impunidad de quien agrede. En realidad más bien se trata de:

- Buscar un equilibrio entre ambos elementos
- Ser conscientes de que no actuar tampoco garantiza el no empeoramiento de la situación
- Comprender que si todas las personas nos propusiéramos ser un poco menos pasivas ante estas situaciones que aparentemente no nos incumben, todas podríamos ser mucho más asertivos sin miedo a las consecuencias que de ello se deriven.
- No permitir la agresión hacia otras personas como forma válida de comportamiento, ya que todos somos esa persona. De alguna forma, deberíamos constituirnos, de manera natural, en guardianes de quienes tenemos cerca y, así, protegernos mutuamente.

### 3ª Fase

De la misma forma que cuando comemos ciertos tipos de pescado hemos de ser muy cuidadosos con saber separar la raspa y la carne para no atragantarnos, a la hora de valorar lo que es comportamiento asertivo deberíamos procurar tener cuidado también. Algunas formas de enfrentamiento ante la injusticia pueden producir en nosotros admiración, incluso ganas de imitarlas, pero constituyen, de manera más o menos sutil, formas encubiertas de agresividad o, al menos, fórmulas no puras de asertividad. Dicho de una manera más sencilla, una asertividad que mezcla elementos agresivos no es asertividad o al menos no tanto como podría serlo.

Pediremos, al grupo que, ante la secuencia que se va a visionar, separen también la raspa de la carne. Se proyecta la secuencia y se lanzan las siguientes preguntas:

- *¿Qué elementos específicos de la intervención del chico que se enfrenta al matón del instituto forman parte de una conducta verdaderamente asertiva y cuáles son claramente agresivos? (el insulto es un elemento agresivo siempre, da igual quién lo use, por ello, no es aceptable, ni siquiera en defensa propia).*
- *Ante cada uno de esos elementos, ¿de qué otra forma podría haber transmitido la misma idea, pero asertivamente? (no es lo mismo decir que alguien es un abusón porque es un asusta niños o un capullo que decir que seguramente lo hace porque tiene sus propios problemas y debería empezar a resolverlos de otra manera.)*
- *¿Qué opináis de la actuación del resto de personas en el comedor? (Insistir de nuevo en la idea de la masa pasiva y considerar cómo hubiera sido la secuencia si, ante el abuso del matón, el comedor al completo se hubiera puesto en su contra como guardianes del más joven)*

### PROPUESTA DE CONTINUIDAD

Proponemos hacer un gran mural con el título:

ANTE EL ABUSO... ESTO SÍ Y ESTO NO, de forma que en gran formato y dividido en dos columnas puedan apreciarse:

- qué cosas NO hacer cuando estamos frente a un abuso (principalmente no tolerarlo, no ignorarlo, no animarlo... es decir, no alinearnos con las conductas agresivas y abusivas de quien intimida)
- qué cosas SÍ hacer desde la asertividad, tanto desde el plano individual como grupal, evitando el fenómeno de la masa pasiva y animándonos mutuamente a ser guardianes asertivos frente al abuso.

Colocar el mural en un lugar visible como consigna a adoptar por el resto de grupos o clases.