



**TÍTULO**  
**TENGO UN SUEÑO**

**AUDIOVISUAL**  
<http://hyperurl.co/vcfd5x>



**VARIABLE QUE SE PUEDE TRABAJAR**  
Empatía

**ÁREA CURRICULAR**  
Lengua Castellana y Literatura, Valores Éticos

**CONTEXTO ESCOLAR**  
Plan de Orientación Académica Profesional (POAP)

**EDAD RECOMENDADA**  
De 14-16 años

**SINOPSIS**  
El 28 de agosto de 1963 se realizó una marcha en Washington por el trabajo y la libertad. Al finalizar el recorrido, y delante del monumento de Abraham Lincoln, Martin Luther King pronunció su discurso más famoso: "Tengo un sueño", en el que se abogaba por los derechos civiles de los negros en EEUU y se ensalzaba como valor fundamental la libertad.

**REFERENTE TEÓRICO:** Martin Luther King tenía 34 años cuando pronunció el discurso "Tengo un sueño" en las gradas del Lincoln Memorial en Washington, en el que manifestó su voluntad y esperanza de conocer una América fraternal.

El eje central del discurso fue que aunque en ese momento existían diversos documentos como la Declaración Universal de los Derechos Humanos (a la que EEUU estaba adscrito desde 1948) en la que se recogían los derechos humanos que se consideran básicos o la Proclamación de Emancipación (declaración realizada en 1763 por Abraham Lincoln) por la que todos los esclavos serían liberados; la realidad era que en EEUU aún seguía habiendo segregación y violación de Derechos Humanos y libertades fundamentales.

Hoy en día, 60 años después de la redacción de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, y al igual que sucedía cuando Martin Luther King pronunció su discurso, sigue habiendo países en los que se violan derechos humanos y libertades fundamentales.

Educar en Derechos Humanos es prioritario en nuestra

sociedad para prevenir el prejuicio, la discriminación, el racismo, el sexismo y el etnocentrismo.

**RAZÓN DE SER:** Empleando un estímulo auditivo, comentarios y formulando preguntas, el educador invita a los adolescentes a adentrarse en el ámbito de los derechos y libertades que todo ser humano debe tener sin distinción alguna por raza, religión, sexo... En una posterior dinámica se ofrece a la clase participar e implicarse en la denuncia de casos reales en los que no se están respetando los derechos humanos.

**DESARROLLO**

**1ª Fase**

El profesor introduce el tema de los Derechos Humanos mediante preguntas de aproximación y comentarios:

- *¿Sabéis que es la Declaración Universal de los Derechos Humanos?* (Es una declaración en la que se recogen los derechos que se consideran básicos para el ser humano y que ratifica, entre otros, la UE).
- *¿Qué derechos y libertades tenemos TODOS los seres humanos?* (Derecho a la educación, derecho a la libertad, derecho a la libertad de culto, derecho a la libertad de expresión, derecho a no ser discriminado laboralmente, derecho a no recibir tratos inhumanos ni degradantes, entre otros).
- *¿Alguien sabe quién fue Martin Luther King?* (Dedicó su vida a luchar contra la segregación y discriminación racial utilizando la protesta como principal recurso para reivindicar que los afroamericanos tuvieran los mismos derechos civiles, humanos y libertades que el resto de ciudadanos blancos en EEUU).
- *Martin Luther King creía en la no violencia, y consideraba que el mejor arma para conseguir sus propósitos era la resistencia pacífica. ¿Qué tácticas no violentas se os ocurren que podría haber usado?* (Sentadas, marchas, escritos de protesta, manifestaciones, discursos...).
- *¿Consideras que los métodos no violentos son efectivos? ¿Por qué?*

### 2ª Fase

El docente introduce el audiovisual comentando con los alumnos que el 28 de agosto de 1963, en Washington, se realizó una marcha en la que se reivindicaba trabajo y libertad para los afroamericanos estadounidenses. A continuación se escucha el discurso que pronunció Martín Luther King, al final de esta marcha.

- *¿Cuál era el sueño de Martin Luther King? (Era que hombres y mujeres, blancos y negros, ricos y pobres, en definitiva TODO SER HUMANO FUERA LIBRE. Para conseguir esa libertad TODOS tendrían que tener los mismos derechos y libertades, sin distinción de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o cualquier otra condición política o social).*
- *¿Qué derechos reivindicaba Martín Luther King en el discurso? (1. Derecho a tener los mismos derechos de todo el mundo, 2. Derecho a la vida, 3. Derecho a la libertad, 4. Nadie estará sometido a esclavitud, ni a servidumbre, 5. Igualdad ante la ley, sin distinción alguna). Hoy en día, ¿TODO el mundo disfruta de esos derechos en España?*
- *¿Hay algún país en el que se violen los derechos y las libertades que ya en 1963 M.L.K defendía? ¿Qué derechos niegan a sus ciudadanos? ¿Por qué creéis que no son reconocidos estos derechos? ¿Creéis que es un problema de esos países o se debería intervenir?*

En una segunda fase, se desarrolla una dinámica con la técnica foro, iniciándose con el siguiente comentario:

*La libertad es el valor más añorado y deseado por todos los seres humanos y es el valor por el que M.L K luchó toda su vida hasta su muerte. Recordad cómo termina el discurso que hemos oído:*

*¡... todos, negros y blancos, judíos y cristianos, protestantes y católicos, puedan unir sus manos y cantar las palabras del viejo espiritual negro: "Libres al fin! ¡Libres al fin! ¡Somos libres al fin!*

*¿En qué consiste la libertad? (En poder decir, pensar o creer lo que cada uno quiera; la libertad es poder elegir;*

*es poder ir donde se quiera... en definitiva, es que todos los seres humanos podamos hacer uso de nuestros derechos).*

*¿Te consideras libre? ¿Merece la pena luchar por tu libertad? ¿Y por la de los demás?*

### 3ª Fase

*Se dice que los jóvenes son el futuro, que en la mano de los jóvenes está cambiar la sociedad. ¿Qué podéis hacer vosotros ante los problemas de los que hemos estado hablando? (Lluvia de ideas).*

*Hay muchas formas de actuar ante estos problemas. Por ejemplo, existen ONG que luchan para conseguir que se respeten los Derechos Humanos en todos los países del mundo, para ayudar a personas y grupos en los que se producen abusos contra diferentes tipos de derechos (civiles, políticos, sociales, culturales y económicos). Entre sus acciones, se destaca el envío de cartas a gobiernos como medio de protesta pacífica por la defensa de derechos humanos y libertades fundamentales.*

Se desarrolla la siguiente dinámica:

En la página Web de Amnistía Internacional aparece de forma periódica el caso de un menor en la que no se está respetando alguno de los derechos que se proponen en la Declaración Universal de Derechos Humanos. La información del caso puede ser descargada en: [www.es.amnesty.org](http://www.es.amnesty.org) (Red de Acción Junior).

El profesor debatirá con los alumnos el documento facilitado, haciendo hincapié en los derechos violados. También se aclararán todas las dudas que pudieran tener referentes al caso.

Posteriormente, el profesor animará a la clase a elaborar una carta dirigida a las autoridades implicadas solicitando intervenir en su defensa, para ello se pueden seguir las pautas que aparecen en el documento del caso.

Las cartas serán revisadas por el docente y enviadas a las direcciones que en cada caso corresponda. El profesor cierra la actividad comentando:

*La participación comunitaria es un medio pacífico para denunciar las injusticias sociales que se están produciendo en diferentes partes del mundo. Denunciando y participando hacemos que esas injusticias sean conocidas por un mayor número de personas, consiguiendo así, una mayor presión para que se respeten los derechos de la persona o grupos implicados que muchas veces no pueden o no tienen los suficientes medios para reclamar sus derechos.*

### **PROPUESTA DE CONTINUIDAD**

A partir del título del audiovisual se desarrolla una actividad de reflexión:

*El discurso que hemos oído lleva por título Tengo un sueño. Reflexionar individualmente sobre ¿Cuál es vuestro sueño? y escribidlo en un papel, junto a la pregunta ¿Qué he hecho para conseguirlo?, que no será contestada. (No se hará una puesta en común sobre esto, pero quien lo desee podrá compartir con el resto del grupo cuál es su sueño).*

Se pedirá al alumnado que guarden su sueño en un lugar seguro y cuando pase el tiempo y lo vuelvan a leer se respondan a la pregunta de qué han hecho para conseguir ese sueño.