



**TÍTULO**  
**UNA LINDA TRAMPA**

**AUDIOVISUAL**  
<http://hyperurl.co/wakqvz>



**VARIABLE QUE SE PUEDE TRABAJAR**  
Autocontrol

**ÁREA CURRICULAR**  
Lengua Castellana y Literatura.

**CONTEXTO ESCOLAR**  
Promoción de hábitos saludables

**EDAD RECOMENDADA**  
De 8 a 10 años

**SINOPSIS**  
Una niña "educa" a su hermano en el autocontrol contándole un cuento por partes, generando en él cada vez mayor expectación. De esta peculiar manera el niño come todo lo que tiene en el plato, y además se aficiona a la lectura.

**REFERENTE TEÓRICO:** El aprendizaje del autocontrol se muestra eficiente en múltiples aspectos del desarrollo personal. En la etapa evolutiva comprendida entre los ocho y los diez años, la motivación de sus acciones se encuentra a menudo en el seguimiento de sus impulsos: visualizan un resultado inmediato, les resulta atractivo y proceden a actuar sin más. Sin embargo, con ayuda adulta, pueden hacerse cada vez más competentes en la reflexión previa para considerar las consecuencias que siguen a las conductas antes de desarrollar un determinado comportamiento.

**RAZÓN DE SER:** Existen hábitos de conducta que no se implantan a corto plazo, como es el caso de la lectura, la escritura o los comportamientos de auto-cuidado. En la presente actividad, un estímulo audiovisual en el que se refleja cómo una niña enseña a su hermano a esperar al siguiente capítulo de un cuento interesante, puede ser utilizado por el educador para inculcar en los niños el hábito de la espera (cada cosa a su debido momento), facilitando la contención bajo la promesa o el anuncio de futuras emociones.

Se iniciará un coloquio colectivo a partir de preguntas sobre las que los niños han de plantearse situa-

ciones en las que es más positivo *pensar, esperar* y *ver qué puede pasar después* de ciertas reacciones.

**DESARROLLO**

- En el episodio que hemos visto ¿qué aprende el niño?; ¿quién se lo enseña?; ¿cómo lo hace?
- A veces nos cuesta contenernos. Por ejemplo, cuando alguien nos lleva la contraria, ¿podrías poner un ejemplo?
- ¿Qué pasa si os enfadáis con un compañero de clase y os dejáis llevar por las ganas de darle una patada o un puñetazo?
- Si en casa os dicen que os vayáis a vuestro cuarto sin decir ni una sola palabra ¿de qué os dan ganas?; ¿qué pasa después?
- Un puzzle de 500 piezas puede ocupar vuestro tiempo durante varios días. ¿Os soléis rendir en seguida?; si no os rendís ¿os sentís mejor cuando lo termináis?
- Cuando resolvéis por vuestra cuenta un problema en una asignatura ¿os sentís igual de bien que si buscáis la solución en el libro?; ¿por qué?
- Comentad con vuestro compañero más próximo tres cosas a las que merecería la pena dedicar años. [Pistas: la escuela, una profesión, tu hogar, el dominio de un deporte, etc.]
- Cuando veis un mago por la televisión ¿pensáis que ha nacido sabiendo o que ha necesitado tiempo para practicar?; ¿por qué?
- Los artistas más famosos ¿cuánto tiempo creéis que dedican al día para perfeccionar sus habilidades?
- ¿Qué has aprendido de este rato de reflexión?