

¿Hacemos equipo?

Audiovisual

<https://vimeo.com/872540133/27b8672ac6?share=copy>

Variables que se puede trabajar

Habilidades de interacción, habilidades de autoafirmación, empatía, autoestima y creatividad

Área curricular

Formación y Orientación Laboral

Contexto escolar

Acción social

Sinópsis

Se trata de una fábula con una importante moraleja. Pone en valor la necesidad de centrarnos y aprovechar las fortalezas de todas las personas en lugar de ver sus defectos.

Referente teórico

Para que un equipo de trabajo funcione con éxito, deben darse una serie de características:

- ▶ Que se establezcan relaciones, vínculos y lazos entre sus miembros.
- ▶ Que entren en juego habilidades, conocimientos e intereses.
- ▶ Que sus miembros asuman papeles desde el punto de vista personal y en relación al resto.
- ▶ Que haya una distribución de roles y funciones para la consecución de objetivos comunes en función de los distintos perfiles.

Razón de ser

Cuando uno aporta, la autoestima se multiplica por cien y aumenta la satisfacción y el bienestar personal; para ello hay que tener capacidad de empatizar con los demás y ver la necesidad del otro.

A través de esta dinámica se entrenará el trabajo en equipo reforzando: la autoestima, la empatía, las habilidades de autoafirmación e interacción y fomentando la creatividad.

Desarrollo

1º Fase

Antes de ver el vídeo:

- ▶ *¿Os gusta trabajar en equipo o preferís hacerlo vosotros solos?*
- ▶ *¿Qué es lo que menos os gusta del trabajo en equipo?*

2ª Fase

Después de ver el vídeo:

- ▶ ¿Cuál pensáis que es el mensaje del vídeo? ¿Estáis de acuerdo?
- ▶ Si vosotros fuerais una herramienta, ¿cuál seríais? ¿Por qué?

Para poner en práctica el trabajo en equipo, se propone que, en grupos de 4 o 5 personas, elijan una entidad social real, que trabaje en los alrededores del colegio, y se fijen un objetivo de colaboración. Para ello, el docente proporcionará ejemplos concretos de asociaciones, ONG, Fundaciones... que trabajen en la zona del colegio y que ofrecen experiencias de voluntariado que abarquen la mayor diversidad de colectivos, para que el alumnado pueda escoger según sus inquietudes (personas mayores, discapacidad, personas sin hogar, menores en riesgo de exclusión social, animales abandonados, etc.)

Primero, los alumnos se dividirán en grupos según sus intereses en torno a las propuestas de las entidades explicadas por el docente. Una vez están hechos los grupos, se asignarán roles en el equipo. El docente explicará que la asignación de roles es una manera de trabajar más eficiente, ya que aprovecha las capacidades de todos los miembros, como se explica en el vídeo. Los roles deben definirse según las necesidades del equipo en cada momento, es decir, pueden cambiar, rotar de persona. Algunos de ellos pueden ser:

Moderador: da la palabra a los miembros para intervenir con orden e igualdad de tiempo.

Buscador: busca en internet la información que se necesita, así como las palabras que no se comprenden.

Lector: lee en voz alta cuando se necesita.

Sintetizador: resume lo que el lector ha leído en voz alta.

Secretario: toma nota de los acuerdos a los que se llega en el equipo. Una vez se establecen los roles, el equipo deberá crear su proyecto. Para ello primero tendrá que buscar información sobre la entidad propuesta por el docente que han elegido y en base a ello realizar una propuesta de colaboración.

Es mejor fijarse objetivos pequeños y fácilmente realizables. Lo importante es tomar conciencia de lo que muchos grupos de personas aportan a la sociedad y si es posible, comprometerse a algo que puedan afrontar. Ej.: ir dos días durante una semana a visitar y conocer de cerca una ONG, una asociación, un centro cívico, un centro cultural... un proyecto de su barrio o de su ciudad.

Elegirán un nombre para su equipo y crearán un logo dando rienda suelta a su creatividad, teniendo en cuenta el por qué y para quién han creado su equipo.

3ª Fase

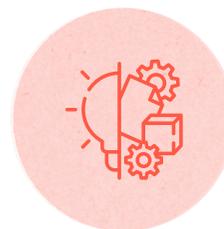
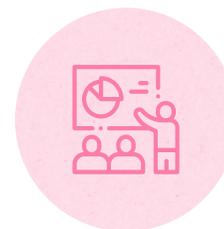
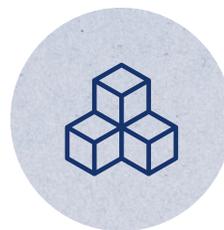
Realizarán una exposición sobre el proyecto que hayan elegido y la colaboración y el compromiso que hayan adquirido con él. Se propone que los alumnos escriban a las entidades para las que han hecho su proyecto, para invitarles al aula y poder escuchar qué es lo que hacen y contarles de primera mano el proyecto que han pensado.

4ª Fase

Se reflexionará sobre cada proyecto y el docente abrirá un foro apoyándose en las siguientes preguntas:

- ▶ *¿Cómo os habéis sentido mientras realizabais el proyecto?*
- ▶ *¿Habéis colaborado en algo con él?*

- ▶ *¿Ha sido difícil? ¿Ha sido menos costoso de lo que pensabais?*
- ▶ *¿Por qué habéis elegido esa acción social?*
- ▶ *¿Ha cambiado algo en vosotros después de conocerles? ¿Habéis descubierto algo nuevo?*
- ▶ *¿Qué creéis que habéis aportado?*
- ▶ *¿Cómo creéis que ha repercutido vuestra acción en las personas a las que habéis ayudado?*
- ▶ *¿Cómo os sentís ahora después de haber realizado la ayuda?*
- ▶ *¿Estáis satisfechos con vuestra aportación?*



Actividades relacionadas

Quiero ser músico

Habilidades de autoafirmación · 12-14 años

Mejor todos juntos

Toma de decisiones · 14-16 años

