



TÍTULO
MI PEQUEÑA LOICA Y LOS RATONCILLOS

AUDIOVISUAL

<https://bit.ly/3ggcim1>
<https://bit.ly/3xYR5CX>
<https://bit.ly/3gfU970>



VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR

Empatía, Identificación y expresión emocional, Toma de decisiones, Habilidades de interacción, Creatividad

CONTEXTO ESCOLAR

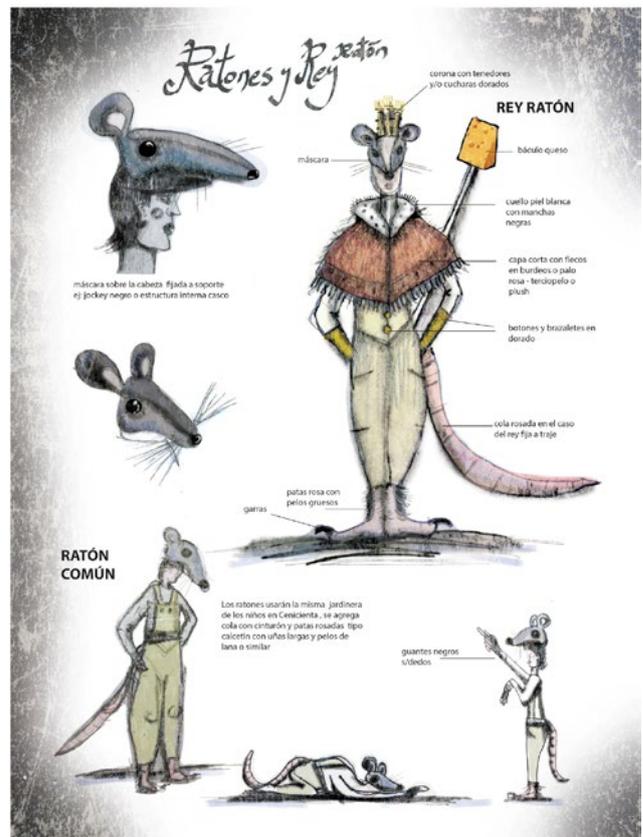
Artes, emociones y creatividad, Interculturalidad, Convivencia escolar, STEAM, Plan Lector

EDAD RECOMENDADA

Infantil (5 años) y Primaria (6 a 8 años).

SINOPSIS: (01:13:00 – 01:17:00)

Malén¹ está muy triste porque la malvada Kalku² le hizo un hechizo, transformando su cara en una calavera. Los ratoncillos van desesperados a pedirle ayuda a Malén porque uno de ellos se está ahogando en un río amarillo. Ella con su gran corazón, sigue a los ratoncillos por el senderillo y ofrece ayuda al ratoncillo que está en apuros. El resto le agradecen mucho que sea tan buena y generosa y en retribución a su lindo acto, le dicen que si mueve la tierra encontrará sorpresas. Al hacerlo, encuentra los huesos que le permitirán revertir el hechizo de la Kalku.



LETRA DEL DIÁLOGO

Ratoncillos:

*Malen, Malén, Malén, nuestro hermanillo el ratoncillo
Se nos ahoga en un río amarillo
Necesitamos de tu ayudilla
Tu fuerza de mujer
De gran corazoncillo.*

Malen:

*¿Dónde está ese río?
¿Dónde el ratoncillo?
¿Dónde las corrientes que lo ponen amarillo?*

Ratoncillos:

*Vamos juntos por el senderillo
Has sido buena y generosa
Mueve esta tierra, tiene sorpresas
Has sido buena, linda Malén
Busca en la tierra con fe.*

DESARROLLO

1ª Fase

El docente introduce la actividad y antes de ver el video hace unas preguntas de aproximación para descubrir el nivel de conocimiento del alumnado.

- ¿Sabes que es una ópera?
- ¿Te gusta la música? ¿Has estado alguna vez en un concierto en vivo?

A continuación, visionamos la cápsula de video, mirando con atención su expresión facial porque seguramente para muchos será la primera vez que

¹ Hija de un Lonko (líder político y espiritual de una unidad social)
² En la cultura mapuche, brujo o bruja que invoca y trabaja con espíritus malignos para provocar daño a otras personas o seres

vean algo así. Indagamos a través de algunas preguntas qué les ha parecido, qué han entendido y si fuera necesario volvemos a visionar el video.

- ¿Qué te ha parecido?
- ¿Qué crees que está pasando?
- ¿Cómo se mueven los ratoncillos? ¿Son todos iguales?
- ¿Cómo crees que se sienten? ¿Preocupados, contentos, tristes, unidos...? ¿Por qué?
- ¿Cómo va vestida Malén? ¿Y cómo se siente?
- ¿Si encuentras a alguien en esa situación le ayudarías o pedirías ayuda?
- ¿Cómo crees que se siente ese ratoncillo?
- ¿Qué dirías tú para animar a alguien en esa situación?

Recogemos las respuestas que se han ido dando y recomponemos la situación explicándoles aquello que no hayan entendido y aprovechamos su lenguaje para dar algunas pinceladas sobre los distintos miembros de la sociedad mapuche (Lonko, Machi, Kalku, Papai), su vestimenta y joyas típicas para irnos familiarizando con ella. **(Ciencias sociales; Interculturalidad)**

2ª Fase

Sigamos haciendo hincapié en uno de los aspectos que aparece en este audiovisual; se trata de la colaboración entre todos los ratones para pedir ayuda y salvar a su amigo que está en peligro; y la ayuda prestada por Malén.

Pongámonos en una situación cercana a nuestro alumnado e imaginemos por ejemplo que se ha perdido el perro de uno de nuestros compañeros de la clase y está llorando desconsoladamente. ¿Cómo podríamos ayudar toda la clase a buscarlo?

- ¿Qué se te da mejor hacer para ayudar en la búsqueda?: dibujar carteles, decírselo a la policía, buscar por el barrio con alguna persona mayor,

animar a mi compañero/amigo para que no se preocupe...

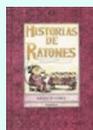
- ¿Cómo se te ocurre organizar la búsqueda?
- ¿Pedirías ayuda a alguien?
- ¿Cómo se sentirá tu amigo?
- ¿Y nosotros cuando le encontremos?
- ¿Crees que es más fácil encontrar al perro de uno en uno o con la ayuda de la clase?

Recogemos las respuestas y ponemos en valor la ayuda del grupo para hacer más fácil la tarea que nos ocupa y reforzar el compañerismo y amistad en nuestra clase. **(Convivencia escolar)**

Otras actividades de *Banco de Herramientas* relacionadas: *Amigos hasta el final* (Educación Primaria de 6 a 8 años)

3ª Fase

En el recurso *Lectura y Emociones* hemos podido trabajar con el álbum ilustrado "Historias de ratones" que os recomendamos volváis a leer.



Título: *Historias de ratones*
Autor e ilustrador: Arnold Lobel
Traducción: José Manuel González
Editorial: Kalandraka, 2000 Colección: Libros para soñar

A partir de esta segunda lectura creamos nuestra octava historia con el argumento que se nos presenta en esta cápsula de video. Podemos hacerlo de diversas maneras montando su dramatización, cantando, dibujando o haciendo un mural al estilo del que nos presenta la Fundación Germán Sánchez Rupérez en este [video](#) contado por Luis Miguel Cencerrado.

Otra atractiva idea de formato aparece en esta grabación de la representación a través del [kamishibai de La Malen](#) elaborado por Verónica Musa Rachid, encargada de la biblioteca de la Casona Cultural de Panguipulli y gran contadora de cuentos como podemos ver en el [blog de la casona cultural](#).

Tengamos en cuenta la imaginación y aptitudes artísticas de nuestro alumnado y creemos divirtiéndonos.

Se puede grabar el proceso y hacer un pequeño video para compartirlo con las familias, el resto del alumnado o bien representarlo directamente cuando estemos preparados. (Lengua y Literatura, Expresión Artística; STEAM, Plan Lector)

Actividad diseñada por: Corporación Municipal de Educación de Panguipulli y la Corporación de Adelanto Amigos de Panguipulli, (ER Chile).