



TÍTULO
MI COMPAÑERO, MI AMIGO

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/b3mwnk>



VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR
Habilidades de interacción.

EDAD RECOMENDADA
De 3 a 6 años.

SINOPSIS
Dos amigos, Rodrigo y Sancho, se pelean en broma. Sancho le regala a Rodrigo un caballo.

REFERENTE TEÓRICO: Las relaciones entre iguales en etapas infantiles tempranas se caracterizan por la alternancia entre momentos de diversión y juego y fugaces situaciones de conflicto. En este contexto, es importante que los niños se percaten de los relativos riesgos que presentan determinados juegos, como las “peleas en broma”, que a menudo desembocan en peleas “en serio” o en daños físicos mutuos, aunque éstos se produzcan de forma no intencionada.

Por otra parte, compartir objetos y espacios, manifestar físicamente el cariño y obsequiarse mutuamente con regalos son estilos de interacción amistosa que han de ser promovidos por los educadores para que los lazos de amistad se consoliden.

RAZÓN DE SER: Empleando un estímulo audiovisual, y formulando comentarios y preguntas, el educador facilita el diálogo de los niños a propósito de las “personas especiales” y las muestras de afecto, como hacerse regalos.

En una segunda fase, a partir de preguntas-caso, se abordan los comportamientos que de forma no intencionada pueden suponer un riesgo para la salud de los niños.

Un juego final invita a los alumnos a hacer un regalo a un compañero de clase, sin distinguir entre amigos íntimos o simples conocidos. Se pretende de

esta forma que los alumnos experimenten el placer de dar algo sea quien sea el destinatario.

DESARROLLO

1ª Fase

Se introduce la actividad formulando comentarios y **preguntas de aproximación:**

“Todos tenemos personas especiales a quienes queremos mucho, y a la vez nos encanta que ellos nos quieran.

Una de las cosas más bonitas de quererse mucho es estar a gusto juntos, jugar, y también ¿por qué no? regalarse cosas”

- [Dirigiéndose a distintos niños de forma individual]: *¿A quién quieres tú mucho?; ¿y te gusta que esa persona te quiera?* [pregunta para grupos de 3 y 4 años]
- *¿Qué es lo que más te gusta de esa persona especial?; ¿jugar con ella?; ¿qué te haga caso?*
- *¿Cuándo fue la última vez que te regalaron algo?; ¿te hizo ilusión?. Y tú ¿has hecho alguna vez un regalo a alguien?*

Se introduce el audiovisual explicando que van a ver cómo dos amigos juegan a pelearse, debiendo fijarse bien en el regalo final que uno de ellos le hace al otro.

Se proyecta el audiovisual seleccionado. Preguntas para fijar la comprensión del mensaje:

- *¿Se pelean en broma Rodrigo y Sancho?; ¿tú también juegas a veces a pelearte en broma?*
- *¿Qué le regala Sancho a Rodrigo?; ¿le has hecho alguna vez un regalo a un amigo tuyo?*

2ª Fase

Se desarrolla una **dinámica**. El educador dialoga con los alumnos a propósito del juego entre amigos, procurando que tomen conciencia de las precau-

ciones que han de tomar ante determinados estilos lúdicos, como jugar a pelearse. Esta temática se aborda mediante **preguntas-caso**:

- *Si estás jugando con Guillermo, Álvaro y Paloma a tiraros unos encima de otros y lo hacéis cada vez cayendo de forma más fuerte ¿qué puede pasar?*
- *Si estáis jugando a policías y ladrones y cada uno lleváis un palo en la mano ¿qué puede pasar?*
- *Si jugáis a “conquistar” lo alto del tobogán y no tenéis cuidado ¿qué puede pasar?*

A partir de las respuestas de los alumnos, el maestro concluirá esta fase especificando que es mejor no implicarse en juegos muy agresivos, porque *“puedes hacer daño a un amigo tuyo, y eso da un poco de pena ¿verdad?”*.

3ª Fase

El educador explica que hay muchas posibles “personas especiales”: padres, hermanos, primos... y amigos. Comenta que con éstos lo más divertido es jugar, pero que también es bonito hacerse regalos, sobre todo si son “regalos sorpresa”, que son los que uno no espera.

Se propone un **juego**. Para desarrollarlo, el educador hace una breve introducción:

“Amigos especiales son unos pocos, pero podemos tener muchos amigos; incluso todos los niños de la clase pueden serlo. ¿Por qué no os hacéis unos a otros regalos sorpresa?”

El educador tendrá preparados pequeños trozos de papel con un nombre cada uno, tantos como alumnos haya, entregando al azar uno a cada niño para que le haga un regalo personalizado al alumno que le haya tocado (“amigo especial”).

Para evitar que algún niño se queje o rechace al compañero a quien debe hacer el regalo, el maestro advertirá previamente que tal cosa está prohibida,

porque se trata de una sorpresa que seguro que a todos les hace mucha ilusión, y pedirá la conformidad previa de los niños:

“¿A qué os parece bien hacer un regalo sorpresa a quien te toque, sea quien sea? ¿es un secreto que no debe averiguar!, así que nadie dirá nada ¿de acuerdo?”

Se proveerá a cada niño con una tarjeta tamaño postal y material para la confección de un dibujo libre (con lápices, ceras, plastilina, etc.). Una vez finalizadas las producciones, el maestro las recogerá (o se guardarán en los pupitres). A continuación se pide a los niños que para el día siguiente lleven algo de su casa para añadir, como regalo, a la postal, con la condición de que no cueste dinero. Puede ser una flor o un objeto personal de escaso valor (un muñequito, un anillo, etc.).

En la sesión siguiente cada niño adjuntará su pequeño regalo a la tarjeta y la depositará (sin que nadie pueda mirar) junto a la pared trasera del aula, con el papel del nombre del niño destinatario.

Finalmente cada niño recogerá su regalo, pudiendo jugar a adivinar de quién cree cada cual que procede.