



**TÍTULO**  
**HAZ BIEN SIN MIRAR A QUIÉN**

**AUDIOVISUAL**  
<http://hyperurl.co/vfb8ai>

**VARIABLE QUE SE PUEDE TRABAJAR**  
Toma de decisiones.

**EDAD RECOMENDADA**  
De 3 a 5 años

**SINOPSIS**  
Una abejita no deja participar en un juego a su hermano pequeño, pero con el tiempo se arrepiente de haberle tratado mal, ya que se ha quedado sin amiga, y ahora es su hermano quien no quiere jugar con ella.



*otra, y siempre tenemos la opción de elegir, aunque a veces no nos lo parezca. Así que pasamos buena parte del día tomando decisiones y, además, todas las decisiones son importantes.*

*Eso es exactamente lo que le pasó a la protagonista del vídeo que vamos a ver a continuación. Fijaos bien en lo que sucede cuando su hermanito pequeño le pide, de buena manera, si puede jugar con ella y su amiga...”*

(Visionar la primera parte de la secuencia, hasta el momento en que la hermana dice que no le deja jugar y se ve la reacción de tristeza que produce en él)

Después del visionado se lanzan las siguientes preguntas:

- ¿Qué os parece cómo ha actuado la abejita?
- ¿Podría haberlo hecho de otra manera?
- ¿Qué dos opciones tenía para elegir? (dejarle jugar o no)

**REFERENTE TEÓRICO:** Nuestro día a día está plagado de momentos en los que tenemos que tomar decisiones. Estas decisiones a veces tienen consecuencias no muy agradables para nuestra persona o para las o los demás. Incluso esas consecuencias no siempre son solo a corto plazo, pueden alargarse en el tiempo y darnos más problemas de los que podíamos haber pensado en un primer momento.

**RAZÓN DE SER:** La situación que presenta la secuencia escogida es bien común en los entornos sociales en que se mueve el alumnado, por lo que ofrece una importante posibilidad para la generalización e integración de lo aprendido a través de ella a la vida cotidiana. La actividad propuesta les permitirá, a la par que identifican que siempre tenemos la opción de escoger entre varias opciones de respuesta, aprender a anticiparse a las posibles consecuencias que pueden derivarse de la elección en cuestión.

## DESARROLLO

### 1ª Fase

*“Cada día nos encontramos en situaciones en las que tenemos que decidir cómo comportarnos con otras personas que tenemos cerca (qué hacer, qué decirles, enfadarnos o no...). A veces son compañeros del cole, amistades o incluso, familiares. En cada situación en la que nos relacionamos con otras personas, podemos hacer las cosas de una forma u*

### 2ª Fase

Una de las primeras lecciones que nos enseña esta historia es que todas las decisiones que tomamos tienen consecuencias. Eso significa que, después de elegir, pasan cosas que tienen que ver con la forma en la que hemos elegido. Para transmitir esta idea, se hacen las siguientes preguntas al alumnado:

- ¿Qué ha pasado cuando la hermana de Néctor se ha portado así y ha contestado de mala manera? (Néctor se ha puesto muy triste)
- ¿Qué más puede pasar? (Será interesante dar pistas para que lleguen a decir que es probable que la próxima vez que sea ella la que quiera jugar, él le dirá que no).
- Se continúa con el visionado hasta el momento en el que Néctor no deja jugar a su hermana, momento en el que se parará y se harán las siguientes preguntas:

- ¿Os habéis dado cuenta de que los personajes siguen tomando decisiones? ¿Cuáles son? (Por ejemplo, Néctor se va a jugar solo y empieza a alimentar cierto enfado, las abejitas que jugaban al tenis se enfadan y deciden dejar de hablarse en vez de solucionarlo, y finalmente Néctor decide que su hermana no puede jugar).
- ¿Tienen consecuencias esas decisiones? ¿Cuáles son y sobre quién se producen?
- *“Hemos visto que todas las decisiones que tomamos tienen consecuencias. Por eso es importante pensar antes de hacer o decir algunas cosas”*

### 3ª Fase

Finalmente, se termina de ver la secuencia completa donde el amiguito de Néctor rompe la cadena de malas decisiones que se vienen tomando a lo largo de la historia: por primera vez un personaje decide hacer bien sin mirar a quién, y quiere ser generoso con la hermanita de su amigo. Después del visionado se lleva al alumnado a la reflexión:

- ¿Qué os parece la decisión de este personaje?
- ¿Qué consecuencias creéis que tendrá?

### PROPUESTA DE CONTINUIDAD

Al final de la secuencia, las abejitas parecen tener una idea para ayudar a la hermanita de Néctor. No sabemos qué se les ocurrirá, pero seguro que tomarán decisiones para poder resolver la situación.

Se propone que en gran grupo sugieran posibles soluciones, tratando de que estas sean beneficiosas para todos y todas (se les preguntará por lo que esperan de cada una de ellas). Estas soluciones serán teatralizadas por el alumnado con ayuda del profesorado.