

2. Materiales disponibles para utilizar en la creación

Para llevar a cabo lo expuesto en esta guía los docentes dispondrán de los siguientes materiales:

Música

A.1 Vídeo de presentación/Tutoriales

A.2 Grabaciones

- Audios para el aprendizaje
- Audios para el espectáculo
- Música para crear ambiente/trabajo por emociones

A.3 Partituras

- Partituras con arreglos para coro a dos voces
- Partichela de piano
- Partichela de coro
- Partichela de conjunto/orquesta

A.4 Materiales de apoyo para montar las obras

Literatura

B.1 Cuadernillo para crear guion y letras propias

- Algunos aspectos fundamentales en el proceso

B.2 Propuesta de escaleta con letras y músicas para ORÍGENES

Artes escénicas

C.1 Cuadernillo para la puesta en escena

- Elección de espacio
- Escenografía
- Iluminación
- Espacio sonoro
- Efectos especiales
- Vestuario
- Utileria
- Glosario